PLANO INDICADOR de la CIUDAD de GUAYAQUIL

POR FROILAN HOLGUIN BALCAZAR
Inventor del Indicador Urbano
con Patente de Invención Mundial.

1937

PRECIO DEL EJEMPLAR
S/. 4.00

THE GENERAL COMMISSION & EXPORT Co.
Sucursal ALMACEN VANITE

PIELES Y MATERIALES para fabricación de calzado, Nacionales y Extranjeros,
Gamuzas finas, Charoles, Becerros, Cabritillas, etc.

GUAYAQUIL - Ecuador.

Calle Sucre No. 309 entre Pedro Carbo y Chile. — Teléfono No. pvdo. 1654
Apartado No. 180. — Dirección Telegráfica: GECOEXPORT

Aserradero "SUESCUM"
COMPRAMOS Y VENDEMOS
toda clase de madera
especialmente MANGLE ASERRADO

Fábrica: al Sur de la Ciudad,
Avenida Cuba, contiguo al Matadero.
Oficina: calle Colón No. 225
P. O. Box 610

Parque del Centenario, Guayaquil-Ecuador. Desde que el barco fondea en la mitad del Rio Guayas se divisa por el Paseo del Boulevard que se eleva el Monumento de la estatua de La Libertad, y a continuación se vé la terminación del Paseo de su nombre.

La Rotonda, Guayaquil-Ecuador. Se destacan los edificios del Palacio Municipal y el Palacio de Gobierno, y otros particulares, una parte del Paseo de las Colonias. El Rio Guayas, tranquilo, encantador, reposante, es, sin duda alguna, lo más hermoso de Guayaquil. Por eso le llaman "La Perla del Pacífico".

Palacio de la Gobernación, Guayaquil-Ecuador. Suntuso edificio muy admirado por turistas y connacionales que visitan Guayaquil, por su grandiosidad y belleza. Basta darle una mirada al grabado para darse cuenta de que se trata de una soberbia estructura de la que Guayaquil puede estar con toda razón orgulloso.

Vista Parcial de Guayaquil-Ecuador. Ciudad sonriente; blanca gaviota que señala en su ruta la bonanza de su puerto; las palomas y las aves en bandadas, arrullan su glorioso pasado.

Películas, Placas. Papeles, Postales y demás material fotográfico para aficionados y profesionales.

Agfa

ODOL
Pasta dentífrica, cepillos para dientes, Odol líquido.

REPRESENTANTES:
RISCHANEK y BÖCKMANN
Calle General Elizalde 112 — Teléfono Centro No. 757

Villa Rio-Vista. Hermosa Villa que señala el embellecimiento de nuestra ciudad desde la entrada por la ría.

Reloj Público, Guayaquil-Ecuador. Poderoso, imponente, se levanta elevándose a cincuenta metros el majestuoso reloj público a orillas del poético Rio Guayas, que tambien produce admiración a turistas y viajeros.

Paseo de las Colonias, Guayaquil-Ecuador. Cuando soplan los vientos suaves de esas tardes hermosas de Guayaquil, acuden sus moradores a aspirar la brisa acariciadora, embalsamada con el suave perfume de sus mujeres bonitas, que jadeantes lucen sus esbeltos cuerpos con que la Naturaleza las dotó. El Paseo de las Colonias, como se podrá observar bien en el grabado, es un gesto significativo de su vitalidad y potencia creadora de sus hombres progresistas.

Balneario del American Park, Guayaquil-Ecuador. Estero Salado, sereno y tranquilo, donde se dan cita los bañistas las tardes y días de fiesta. Un gran puente de hormigón armado lo atraviesa, y más adelante puede verse gran parte de la ciudad de Guayaquil, que parece dormida en un verde y acogiendo lecho.

L. C. SMITH
es la máquina que combina trabajo hermoso y versatilidad.

ESCRITURA AFILADA, CLARA, PRECISA.

Pida informes a su Agente Exclusivo para El Ecuador:
LAWRENCE J. KELLY
Illingworth 114 — Apartado Postal No. 1.055 — Teléfono C. 2412
GUAYAQUIL

OBSERVANDO A GUAYAQUIL DESPUES DE DIEZ AÑOS

Entusiasmado por el adelanto de esta pequeña urbe de Guayaquil progresista, que merece todos los encomios y superlativos como obra de rápido progreso que caracteriza el temperamento de sus moradores del trabajo y del orden; con cuyos elementos se va tan lejos, para satisfacción de todo guayaquileño, sobre todo, para orgullo de nuestra raza hispanoamericana, sin tutelajes ni pretensiones extrañas en el Ecuador dejo grabadas mis impresiones después de diez años de ausencia.

En Guayaquil todo parece nuevo, en la modestia opulencia que goza, el lujo y la suntuosidad se fijan en el progreso y las industrias, en los caminos y en las granjas agrícolas pecuarias, que van sirviendo de ejemplo práctico a toda la República. Todo está transformado, los viajeros, los sabios, los hombres de estudio y los escritores en general, que han visitado a Guayaquil se muestran igualmente entusiastas admiradores de su limpio cielo, y de su espléndida naturaleza, de sus paisajes soberbios y de su temperatura dulce y grata en toda estación, la cual no experimenta esos rigorosos extremos frecuentes en Nueva York o Buenos Aires, Paris, o Londres. Se destacan muchas obras de progreso entre los edificios públicos y particulares, visto así a ojo de buen cubero he podido apreciar de paso y que son de mucha atracción, que sería largo enumerar los nombres de sus propietarios. Toda la ciudad produce una impresión muy agradable que el turista o viajero después de haber dado un paseo por toda la ciudad donde ha podido apreciar la magnificencia del paisaje que se extiende con su precioso e inmenso Rio Guayas, adquiere recuerdos bellísimos paisajes ricos de luz y color imprimen en el viajero el recuerdo cariñoso de su visita a Guayaquil.

Existen muchas empresas periodísticas y editoriales, cuyos dinámicos propietarios se interesan por la buena información para el público. Las fábricas de tejidos, de cerveza, de aguas gaseosas y minerales, de cigarrillos, de fósforos, de clavos, de fideos, de confites, de sedas, de preparados y muchas otras que sería largo enumerar, que le hacen honor no sólo a la ciudad, sino al país.

Ciudad sonriente; dichosa tu y los hombres progresistas de tu suelo, que pudieron hacer de tí lo que eres. Una mesa dispuesta para el que llega, ubérrima, limpia y prometedora de más grandezas patrias. Cuadro verdadero, símbolo de esperanzas y optimismo. Blanca gaviota que señalas en tu ruta la bonanza de tus puertos; las palomas y las aves en bandadas, arrullan tu glorioso pasado; cantan tu presente de paz y trabajo; llaman al porvenir fabuloso, ofreciéndole un inmenso nido de oro; mucho sol, muchas flores, mucha agua por tus arroyos fecundos con que alimentar toda la fuerza propulsiva de todos los brazos que a tí se acogen.

FROILAN HOLGUIN BALCAZAR,
PUBLICISTA.

NOTA.—Este artículo se publicó en "El Telégrafo", Julio 25 de 1936.

Palacio Municipal, Guayaquil-Ecuador. Coronado de cuatro arrogantes cúpulas, los vientos el espíritu arrogante del pueblo; muy admirado también por turistas y viajeros.

Otro suntuoso edificio cuyas líneas proclaman a los cuatro vientos el espíritu arrogante del pueblo; muy admirado también por turistas y viajeros.

Sr. FROILAN HOLGUIN BALCAZAR
El Autóntico inventor del indicador Urbano, hace 25 años patentado, y publicado en tres épocas en 14 Naciones de Europa, Estados Unidos, Cuba, Méjico, Santo Domingo, Puerto Rico, todas las Repúblicas centroamericanas, Panamá, Colombia, Venezuela, Ecuador, Perú, Bolivia, Chile, Argentina, Brasil, Uruguay y Paraguay.—Tengo la colección de 36 Naciones o sean 1.678 ciudades importantes, con sus capitales.

LEA ESTA EXPLICACION

MODO DE USAR LA FLECHA DEL PLANO

Al margen del Plano se encuentra impresa el número de calles, avenidas, carreras, Plazas, Parques, Paseos, y edificios públicos que constituyen la ciudad.

En el círculo del Plano contiene una numeración del 1 hasta el 172, la flecha tiene un abecedario, y sólo funciona en el círculo cuando se desea orientarse del sitio que se busca.

Por ejemplo, una demostración sencilla: Palacio de la Gobernación 32 D En el círculo está el 32 coloque la flecha en el 32 y la letra D que está sobre la flecha la marca matemáticamente al Palacio de la Gobernación y así sucesivamente le marcará todo lo que busque en la GUIA que está al margen del Plano.

Recuerde en que calle, carrera etc. está la esposa, novia, amigo o amiga etc. y la flecha la sitúa al instante.

Este plano se vende en la Casa Editora "Senefelder" de WILFRIDO A. MORENO y en todas las Librerías de Guayaquil y Quito.

JOSE DURAN M.
Apartado 964 -:- Malecón 907 -:- Teléfono 696
Cables: JODURAM

OFICINA COMISIONISTA
CACAO - CAFE - ALGODON - TAGUA - CAUCHO, Etc.
GUAYAQUIL
PILADORA "DURAN"

DEMARCACIONES DE ORNATO PUBLICO

Cada uno de los puntos azules marcados en el Plano corresponde a los bidrantes; las rayas rojas que marcan en el centro de las calles son las pavimentadas. Los cuadritos rojos son los Edificios Públicos.

CADA COLOR DEL PLANO CORRESPONDE A UNA PARROQUIA
PARROQUIA CARBO
" ROCAFUERTE
" BOLIVAR
" OLMEDO
" AYACUCHO
" XIMENA
CALLES PAVIMENTADAS
HIDRANTES (GRIFOS)

ARTES GRAFICAS "SENEFELDER" - W. A. MORENO - GUAYAQUIL - ECUADOR - S. A.

vieja-mapas.com

GUIA ALFABETICA DE LA CIUDAD

CALLES Y AVENIDAS

Avenida Nueve de Octubre ..... 16 R
Avenida del Ejército ..... 51 U
Avenida Simón Bolívar ..... 10 U
Avenida Olmedo ..... 170 D
Avenida Cuba (afuera) ..... 133 Z
Ambato ..... 127 R
Antepara ..... 52 H
Anjo Lascano ..... 89 H
Alcedo ..... 107 M
Aguirre ..... 11 R
Ayacucho ..... 163 D
Argentina ..... 139 U
Aziny (afuera) ..... 135 Z
Andrade María ..... 73 U
Benalcázar ..... 150 M
Brasil ..... 147 R
Boyacá ..... 15 C
Babahoyo ..... 75 T
Bolivia ..... 124 W
Camilo Destruge ..... 141 U
Clemente Ballén ..... 16 R
Carretera Manabí ..... 55 U
Capitán Nájera ..... 121 D
Calderón ..... 168 Q
Calicuchima ..... 142 W
Colombia ..... 127 V
Cañar ..... 124 Z
Caliato Romero ..... 161 O
Cuenca ..... 150 R
Cinco de Junio ..... 187 Z
Coronel ..... 150 O
Cacique Alvarez ..... 138 Q
Carchi ..... 94 O
Cuba ..... 1 O
Córdova ..... 20 O
Chimborazo ..... 151 R
Chile ..... 144 R
Chirihuga ..... 170 V
Diez de Agosto ..... 7 Q
Dr. Cumsar (afuera) ..... 129 Z
Isaac (afuera) ..... 135 Z
Diego Noboa (afuera) ..... 25 Z
Dolores Sucre (afuera) ..... 129 Z
Eloy Alfaro ..... 164 S
Elizalde ..... 14 R
Esmeraldas ..... 60 H
El Oro (afuera) ..... 135 Z
Escobedo ..... 17 P
Franco ..... 164 U
F. de P. Icaza ..... 21 S
F. Campos ..... 157 M
F. de P. Lavayen ..... 154 N
Franco Dávila ..... 145 N
F. Marín ..... 146 H
Febres Cordero ..... 154 P
Garaicoa (antes Santa Elena) ..... 132 O
General Córdova ..... 26 O
General Gómez ..... 148 J
Gómez Rendón ..... 150 G
Granada ..... 128 A
Gutiérrez ..... 171 R
García Moreno ..... 53 H
Gabriel Pino Roca (afuera) ..... 135 Z
Huancavilca ..... 150 P
Hurtado ..... 74 I
Huaynacapac ..... 155 P
Imbabura ..... 22 V
Illingworth ..... 12 S
Juan Pío Montúfar ..... 57 H
Juan Montalvo ..... 29 K
Juan Pablo Arenas ..... 44 H
José Mascote ..... 58 H
J. Morán de Butrón (afuera) ..... 28 Z
José Antepara ..... 51 H
J. A. Campos (antes Zaruma) ..... 33 U
José Salcedo (afuera) ..... 131 Z
Jipijapa ..... 56 G
Junín ..... 23 H
Julián Coronel ..... 33 I
Lavayen ..... 39 H
Letamendi ..... 140 T
León ..... 127 I
Los Ríos ..... 62 H
Lizardo García ..... 80 H
Lizarraga ..... 166 P
Luque ..... 24 R
Luis Urdaneta ..... 26 H
Loja ..... 24 Z
Maceta ..... 58 H
Manuel J. Calle ..... 27 S
Manuel Galecio ..... 32 U
Manuel Villavicencio ..... 131 O
Manuel Matheus ..... 34 S
Maldonado ..... 144 S
Marañón (afuera) ..... 129 Z
Machala ..... 46 U
Manabí ..... 160 D
Mejía ..... 172 Q
Medibiro ..... 155 N
Ministro Caning (afuera) ..... 133 Z
Nicolás Augusto González (afuera) ..... 129 Z
Noguchi ..... 37 P
Numa Pompilio Llona (afuera) ..... 25 Z
Orellana ..... 21 U
Panamá ..... 28 I
Padre Aguirre ..... 24 W
Padre Solano ..... 32 H
Padre Pablo Gómez ..... 88 G
Pedro Carbo ..... 107 P
Pedro Moncayo ..... 45 H
Pichincha ..... 1 Q
Portete ..... 142 J
Quito ..... 47 I
Quisquis ..... 33 R
Rafael G. Guyrosa ..... 134 W
Riobamba ..... 34 R
Rocafuerte ..... 27 I
Roca ..... 22 U
Rosa Borja de Icaza (afuera) ..... 132 Z
Rosendo Avila (afuera) ..... 129 Z
Sumichacra ..... 39 U
Sargento Vargas ..... 158 Q
Sargento Pavón ..... 45 J
Seis de Marzo ..... 127 O
San Martín ..... 144 I
Sucre ..... 4 Q
Tomás Martínez ..... 23 V
Tungurahua ..... 62 U
Tulcán ..... 62 I
Tejada ..... 24 T
Venezuela ..... 142 K
Vélez ..... 25 P
Víctor M. Rendón (antes Balmis) ..... 29 Q
Vicente de Piedrahita ..... 43 I
Yáguachi ..... 165 Q
Vivero (afuera) ..... 128 Z

PLAZAS Y PARQUES

América Park ..... 67 J
Calderón ..... 61 C
Centenario ..... 47 E
Chile ..... 142 D
Colón (afuera) ..... 26 Z
Diez de Agosto ..... 63 F
España ..... 193 U
Montalvo ..... 167 R
Olmedo ..... 169 Q
Pedro Carbo ..... 22 S
Rocafuerte ..... 18 R
Seminario (Bolívar) ..... 10 P
Vargas Torres ..... 125 E
24 de Mayo ..... 42 R

OFICINAS Y EDIFICIOS PUBLICOS

NOTA: La letra P. G. significa Palacio de Gobierno y P. M. Palacio Municipal.

Administración de Aduana ..... 25 Z
Arsenal del Estado (afuera) ..... 137 Z
Asistencia Pública ..... 17 C
Asilo Nuevo Mayor y Luna ..... 52 R
Asilo Bien Público ..... 50 V
Asilo Caliato Romero ..... 35 W
Banco Central del Ecuador ..... 18 S
La Filantrópica ..... 21 G
The Bank of London & South American Ltd ..... 19 O
Biblioteca Municipal ..... 18 P
Caja de Pensiones ..... 18 G
Cámara de Comercio y Agricultura ..... 9 R P. G.
Capitanía del Puerto ..... 9 R P. G.
Casa Cuna ..... 29 R
Correo Público ..... 30 Z
Comisaría Municipal ..... 7 R
Comisaría Nacional 1ª ..... 10 R P. G.
Comisaría Nacional 2ª ..... 49 P
Comisaría Nacional 3ª ..... 24 U
Comisaría Nacional 4ª ..... 146 O
Comisaría de Sanidad ..... 9 R P. G.
Comisaría de Trabajo ..... 9 R P. G.
Colisseo Huancavilca ..... 137 R
Comedores Escolares ..... 144 P
Comprobación Municipal ..... 9 R P. G.
Conservatorio de Música ..... 9 R P. G.
Corte Superior ..... 9 R P. G.
Correo Central y Oficinas ..... 9 R P. G.
Cementerio General ..... 44 K
Cementerio de Extranjeros ..... 37 V
Colegio Rocafuerte ..... 12 Q
Colegio de la Providencia ..... 151 D
Colegio Cristóbal Colón (afuera) ..... 133 Z
Cuartel de Infantería ..... 45 Q
Cuartel de Artillería ..... 71 O
Cuartel de Policía Nacional ..... 144 Q
Cuartel de Policía Municipal ..... 12 D
Diario "El Telégrafo" ..... 24 C
Diario "El Universo" ..... 25 Q
Diario "La Prensa" ..... 25 O
Dirección General de Aduana ..... 9 R P. G.
Escuela de HH. CC. ..... 14 O
Escuela Modelo Nueve de Octubre ..... 145 J
Escuela Municipal ..... 5 O
S. E. del Ecuador ..... 140 V
Estación del F.F. CC. a la Costa ..... 74 H
Estación del F.F. CC. de Guayaquil-Quito ..... 17 T
Estación Radiotelegráfica (afuera) ..... 136 Z
Escuela de Artes y Oficios S. F. G. ..... 37 E
Fortín Santa Ana (afuera) ..... 28 Z
Hospital General ..... 34 Z
Hospital Leónidas Becerra (Nikos) ..... 135 Z
Hospital Militar ..... 60 G
Hospicio ..... 52 K
Inmigración ..... 9 R P. G.
Intendencia de Policía ..... 9 R P. G.
Intervención de Zona ..... 7 R P. G.
Instituto Normal R. Leonberger ..... 91 E
Jefatura Cuerpo de Bomberos ..... 41 E
Jefatura Zona Militar ..... 30 Q
Jefatura Política ..... 7 R P. G.
La Filantrópica ..... 37 E
Maternidad Asilo Mann ..... 107 P
Mercado Sur ..... 160 F
Matadero Municipal (afuera) ..... 136 Z
Mercado Central ..... 30 N
Mercado Norte ..... 29 Y
Mueble Fiscal ..... 8 R
Oficina de Investigaciones ..... 44 Q
Palacio de la Gobernación ..... 9 R
Palacio Municipal ..... 7 R
Palacio Episcopal ..... 8 F
Piscina Municipal ..... 25 Z
Proveedores (afuera) ..... 29 Z
Presidio de Aduana ..... 8 R
Teatro Olmedo ..... 25 S
Teatro Edén ..... 21 R
Teatro Parisiana ..... 30 P
Teatro Colón ..... 172 O
Teatro Apolo ..... 47 C
Teatro Victoria ..... 47 A
Teatro Ideal ..... 140 T
Teatro Bolívar ..... 147 O
Teatro Quito ..... 53 O
Universidad ..... 4 O
Botica Internacional ..... 27 F
Laboratorio "Eco" ..... 135 R
Laboratorio "Eco"-Bodega ..... 42 R
Casa del Cronista Vitalicio de Guayaquil ..... 15 R
Dr. Modesto Chávez Franco ..... 15 R
All American Cable Inc. ..... 17 Q
Teléfono C. 71

CONTINUACION